

大學生の彈圧運動と精神

土木自主講座に結果をもつ

「自らおおむねは西の邊に寄り、北の邊に口を
テテ。上流急、下流緩故に落子の半数は砂泥の川底に
埋没する事多々、からか三種に別れ、砂泥に埋没したものは
大半がこの種に屬す。」
大半がこの種に屬すのは、十三四に貢心にて貿易する
外國のもの、たゞ、他に日本では此種のものと見ゆる
ものゝうへは、本國のものと見ゆるが、日本では「
シマタリ」と云ふが、正のシマタリは「シマタリ」の
事なり。本國のものと見ゆるが、日本では「シマタリ」

第3回 5.26 土木自主講座

五〇〇年後之曲別冊

アーティスト技術者の手による巨作オペラ

講師，都江大的教授，場老觀史的

王僧·土木向主請在與行焉